

# ONLYFANS UN ESPACIO BLANQUEADO DEL SEXO



  
**observatorio**  
DE VIOLENCIAS SEXUALES  
CONTRA LAS MUJERES JOVENES

  
**MUJERES  
JÓVENES**  
federación  
Declarada de Utilidad Pública

 GOBIERNO DE ESPAÑA  
MINISTERIO DE DERECHOS SOCIALES Y AGENDA 2030  
 POR SOLIDARIDAD  
OTROS FINES DE INTERÉS SOCIAL

# CONTENIDO

**1** TÉCNICAS DE ANÁLISIS

**2** ORIGEN DE ONLYFANS

**3** ¿CÓMO FUNCIONA?

**4** GANANCIAS

**5** CONDICIONES CONTRACTUALES

**6** NEGOCIO DEL SEXO

**7** FACTORES QUE HAN FOMENTADO LAS NUEVAS FORMAS DE EXPLOTACIÓN SEXUAL

**8** ONLYFANS, ¿UN TRABAJO COMO OTRO CUALQUIERA?

**9** LOS “MANAGEMENT” Y LAS “AGENCIAS”, EL DISFRAZ DE LOS PROXENETAS

**10** LOS “FANS” DE CONTENIDO SEXUAL, ¿POR QUÉ ONLYFANS?

**11** PROPUESTAS

# TÉCNICAS DE ANÁLISIS:

**ANÁLISIS DEL CARÁCTER CAPITALISTA-PATRIARCAL DE LA PLATAFORMA que se ha convertido en uno de los mayores imperios de la pornografía y la prostitución en internet.**

**1**

## REVISIÓN DE FUENTES PRIMARIAS

Videos y entrevistas en medios de comunicación, redes sociales e investigaciones de «creadoras de contenido sexual», gestores y agencias.

**2**

## REVISIÓN DE FUENTES SECUNDARIAS

Literatura especializada en nuevas formas de explotación sexual de las mujeres (investigadoras, académicas y periodistas, etc.).

**3**

## GRUPO DE EXPERTAS

Ana de Miguel Álvarez,  
Bárbara Tardón Recio,  
Carmen Ruiz Repullo, Laura  
Selena Baez Benítez.



## ORIGEN DE ONLYFANS



- Creada en 2016 en Reino Unido para ser utilizada principalmente por artistas independientes.
- 2018: Leo Radvinsky compra el 75% de la plataforma y la convierte en el **imperio digital de la pornografía y la prostitución virtual**.
  - '90: Conglomerado de páginas web desde donde se conseguían contraseñas pirateadas que permitían acceder a espacios pornográficos (juegos de azar y mercados ilegales).
    - Fundador de MyFreeCams: el **primer servicio porno por cámara web del mundo**, con más de 100.000 **camgirls** (rumanas, colombianas, checas, filipinas, ucranianas y rusas) y más de 5.000.000 de miembros.
      - 2018: **MyFreeCams adquirió el 75% de Onlyfans**.
    - Transformó OnlyFans en un negocio millonario al convertirlo en una plataforma de micromecenazgo para contenido adulto y pornográfico.
  - En OnlyFans conviven actores y actrices pornográficos bastante conocidos/as con amateurs, modelos, músicos, monitores/as de fitness y personas anónimas que quieren hacerse famosas y deciden financiarse con un contenido.



# ¿Cómo funciona Onlyfans?

- Una persona ofrece contenido privado a cambio de dinero.
- Gran parte de este contenido es de índole sexual y la gran mayoría de creadoras de este tipo de contenido son mujeres jóvenes.



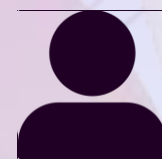
1

- **SUSCRIPCIÓN MENSUAL:** de 4,59€ a 46€ al mes.
- **Propinas:** cantidad de dinero adicional para ver algo más concreto.
- **Mensajes de pago:** manteniendo la comunicación directa con sus suscriptores y fidelizarles, respondiendo a preguntas y solicitudes.



2

- **PAY-PER-VIEW:** COMERCIALIZACIÓN DE FOTOS Y VIDEOS.
- **Emisiones en vivo:** *streaming*, la primera parte gratuita y la última de pago.



3

- **SERVICIO DE COACHING:** CREADORAS DE CONTENIDO QUE HAN TENIDO ÉXITO PUEDEN LLEGAR A VENDER SUS CLAVES, CONSEJOS, Y ACOMPAÑAN A FUTURAS CREADORAS DE CONTENIDO.
- **GESTORES VIRTUALES:** PARA RESPONDER MENSAJES Y CAPTAR NUEVOS SUSCRIPTORES (AGENCIAS).



4

- **CANALES CRUZADOS:** LLEVAR TRÁFICO DESDE OTRAS REDES AL PERFIL DE ONLYFANS.
- **Promociones:** descuentos para suscribirse tres meses, seis meses o un año. Incluso enviarles descuentos adicionales a fans concretos.

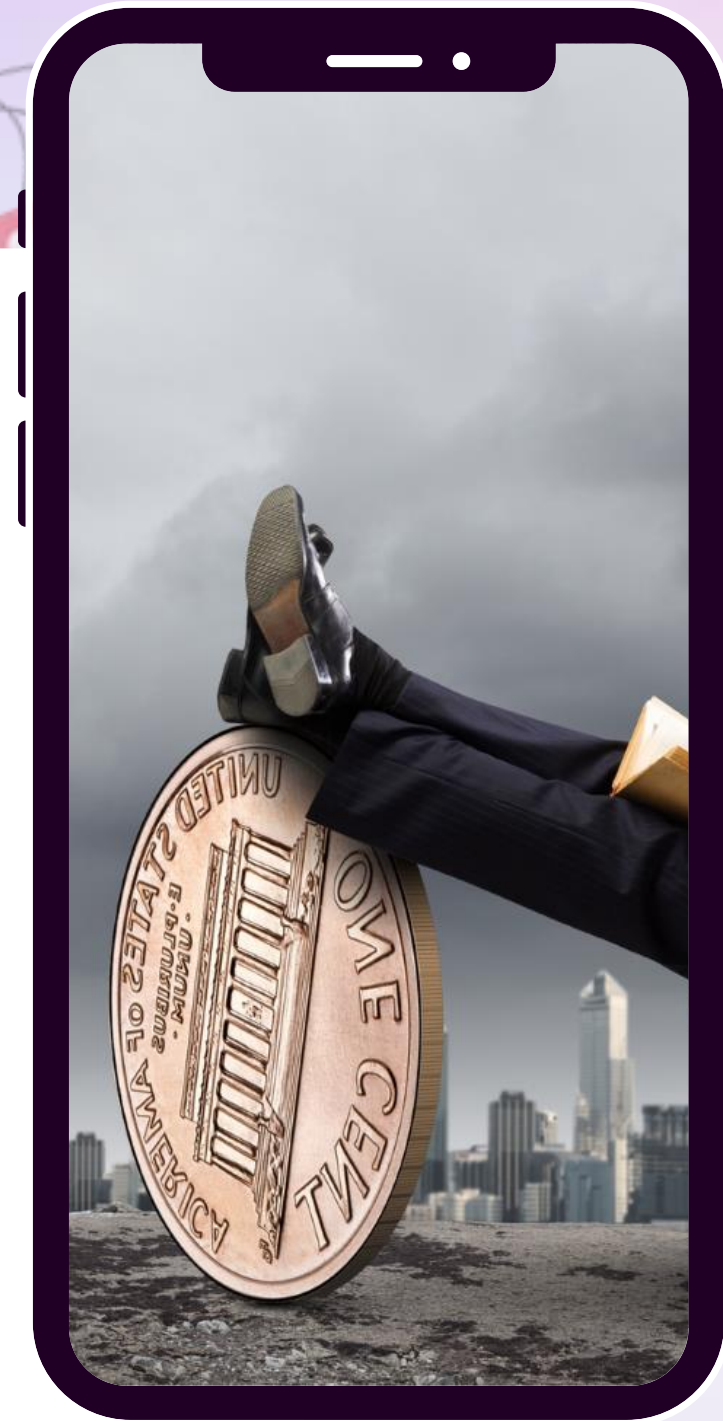


La plataforma se queda con el 20% de los beneficios de las creadoras de contenido. PLATAFORMA PROXENETA.



# GANANCIAS

- Ganancias en agosto de 2023: **525 millones de dólares**, frente a los 432 millones del 2022.
- Solo en 2023, el número de personas creadoras de contenido en Onlyfans aumentó un **47%** hasta casi 3,2 millones, y el número de usuarios/as aumentó un **27%** hasta cerca de 239 millones.
- Manyvids, Justforfans, Membershyp, IWantFanClub, AVN Stars, FanCentro, Justforfans, InkedGirls, IsMyGirl, LoyalFans, MyGirlFund, MYM.fans, FanFix...Alguna de estas plataformas están destinadas a la venta de contenido de índole sexual siendo las creadoras de dicho contenido exclusivamente mujeres.

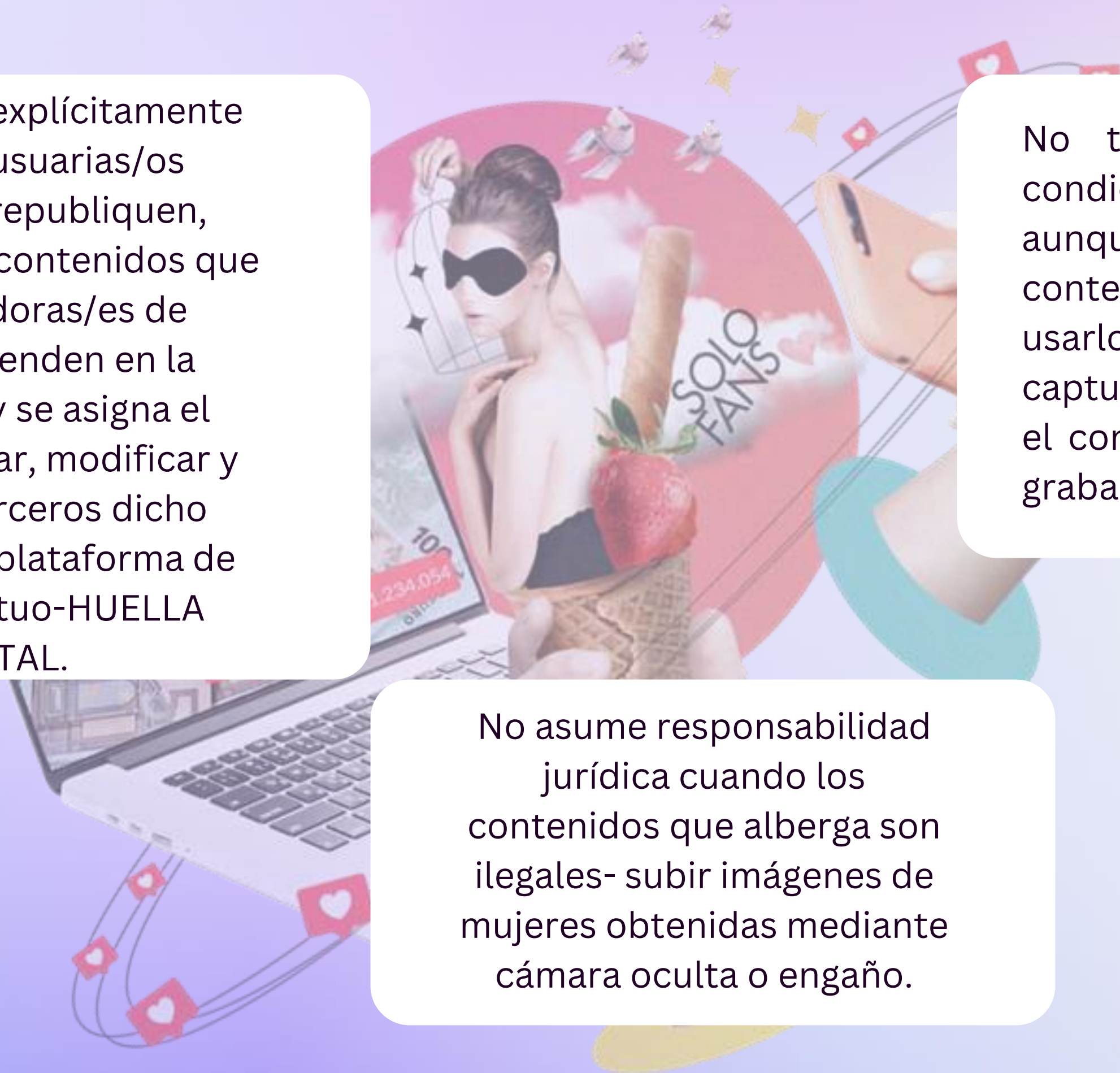


# CONDICIONES CONTRACTUALES ABUSIVAS

Nº11: Prohíbe explícitamente que las/os usuarias/os compartan, republiquen, distribuyan los contenidos que las/os creadoras/es de contenido venden en la plataforma, y se asigna el derecho de usar, modificar y divulgar a terceros dicho material en la plataforma de modo perpetuo-HUELLA DIGITAL.

No tienen bajo control sus condiciones contractuales: aunque alguien pague por el contenido no tiene derecho a usarlo-puedes difundirlo con captura de pantalla, reproducir el contenido en el ordenador y grabarlo con el móvil, etc.

No asume responsabilidad jurídica cuando los contenidos que alberga son ilegales- subir imágenes de mujeres obtenidas mediante cámara oculta o engaño.



# ONLYFANS, UNA EXTENSIÓN MÁS DEL NEGOCIO DEL SEXO

Normalmente es vista de forma aislada, sin relación alguna con una industria mayor, globalizada y diversificada, que es la industria del sexo.

Hablamos de **pornografía** ya que en esta plataforma se **compran vídeos e imágenes de contenido sexual**; y hablamos de **prostitución** en tanto en cuanto, a partir de la interacción entre las creadoras de contenido y sus seguidores, se establecen **relaciones digitales y presenciales donde hay un intercambio de sexo por dinero.**

La **demanda de porno-prostitución ha aumentado** y para satisfacer esta creciente demanda se captan a niñas, adolescentes y jóvenes para hacer porno amateur, que se adentran en esta plataforma *sin ver este carácter pornográfico y prostitucional*, donde orbitan hombres que quieren sacar rédito económico de ellas (novios, agencias, profesionales)

Supone un espacio para las **nuevas formas de explotación sexual** que desplazan las clásicas características:

- Pornografía:** la productora, los actores y el set de rodaje están ausentes y es la mujer la que normalmente aporta la cámara de su móvil, de su ordenador, la que pone la habitación, el vestuario y la idea. También aporta el producto que es ella misma (Aráquez, 2023)
- Prostitución:** ya no solo está en las calles, barrios y clubes-migración masiva al espacio virtual acelerado por la pandemia (mujeres prostituidas que ya ejercían y nuevas mujeres jóvenes).

No hay estigma. “Eres tú, en tu casa, vendes una foto erótica, que te empodera y se acabó”



**Migración** de las nuevas formas de explotación sexual de las mujeres a las **redes sociales**, donde es más fácil que el patriarcado se refuerce ya que **no** está **regularizado**.

El negocio proxeneta ha aprovechado el desarrollo de las nuevas tecnologías y el **protagonismo** de estas en la **vida cotidiana de las jóvenes para llegar a ellas**.

**Deslocalización y digitalización del espacio prostitucional:** la interacción de puteros y mujeres prostituidas migra al entorno virtual.

### **Precariedad laboral y económica de las mujeres jóvenes:**

La clase social como variable fundamental: donde las clases bajas están en una especial situación de vulnerabilidad.

Incremento de las mujeres menores en situación de protección residentes en centros de acogida (especial vulnerabilidad económica y social).

Permisividad de la plataforma con la pornografía de menores. Aunque la plataforma dice prohibir la presencia de menores de 18 años: las/os menores usan identificaciones falsas para configurar sus cuentas.



The screenshot shows a news article from the website of TELECINCO. The navigation bar includes links for LO ÚLTIMO, ESPAÑA, LOCAL, GALICIA 18F, SOCIEDAD, ECONOMÍA, INTERNACIONAL, SALUD, EL TIEMPO, and DEPORTES. Below the navigation bar is a banner for KANAL D with the text "Tus dramas turcos favoritos, en un nuevo espacio. Por 3€ al mes si eres abonado a mitel PLUS. Atrévete a vivirlo." The main headline of the article is "Menores burlan la prohibición de acceder a OnlyFans: 'Dani tiene 14 años y se ha creado una cuenta sin problema'".

**Jóvenes universitarias** que no se encuentran en situación de vulnerabilidad.

**Hombres:** ante similares situaciones de precariedad económica no tienden a contemplar su cosificación sexual y la consiguiente mercantilización de sus cuerpos como una opción posible:

**Fenómeno de “la doble verdad”:** la juventud aprende que hombres y mujeres son iguales, por un lado, mientras que, por el otro, interiorizan la posición deshumanizada de las mujeres como objetos sexuales y de placer mediante la pornificación cultural y la pornografía explícita. (De Miguel, 2022: 310).



# 01 PATRIARCADO DE CONSENTIMIENTO

Las mujeres se socializan (tutoriales y rutinas diarias sobre belleza, moda y atractivo sexual en **redes sociales y medios digitales** para explotar “*el poder de la feminidad*”)

# 02 PRESIÓN NORMATIVA

Para que las mujeres ajusten su sexualidad a la propuesta dominante. Las mujeres se esfuerzan en cumplir con estos **mandatos de género: cánones estéticos, seducción, etc.**

# 03 CADA VEZ MÁS SEXUALIZADO

Las chicas, cada vez más jóvenes, empiezan a creer que deben ajustarse. Así, las mujeres se perpetúan como **objetos sexuales a partir de su autocosificación sexual** “ELEGIDA LIBREMENTE”

LA COSIFICACIÓN SEXUAL Y LA FALSA IDEA DE EMPODERAMIENTO ENTRE LAS MUJERES A PARTIR DE SU HIPERSEXUALIZACIÓN

# 04 NUEVO RELATO

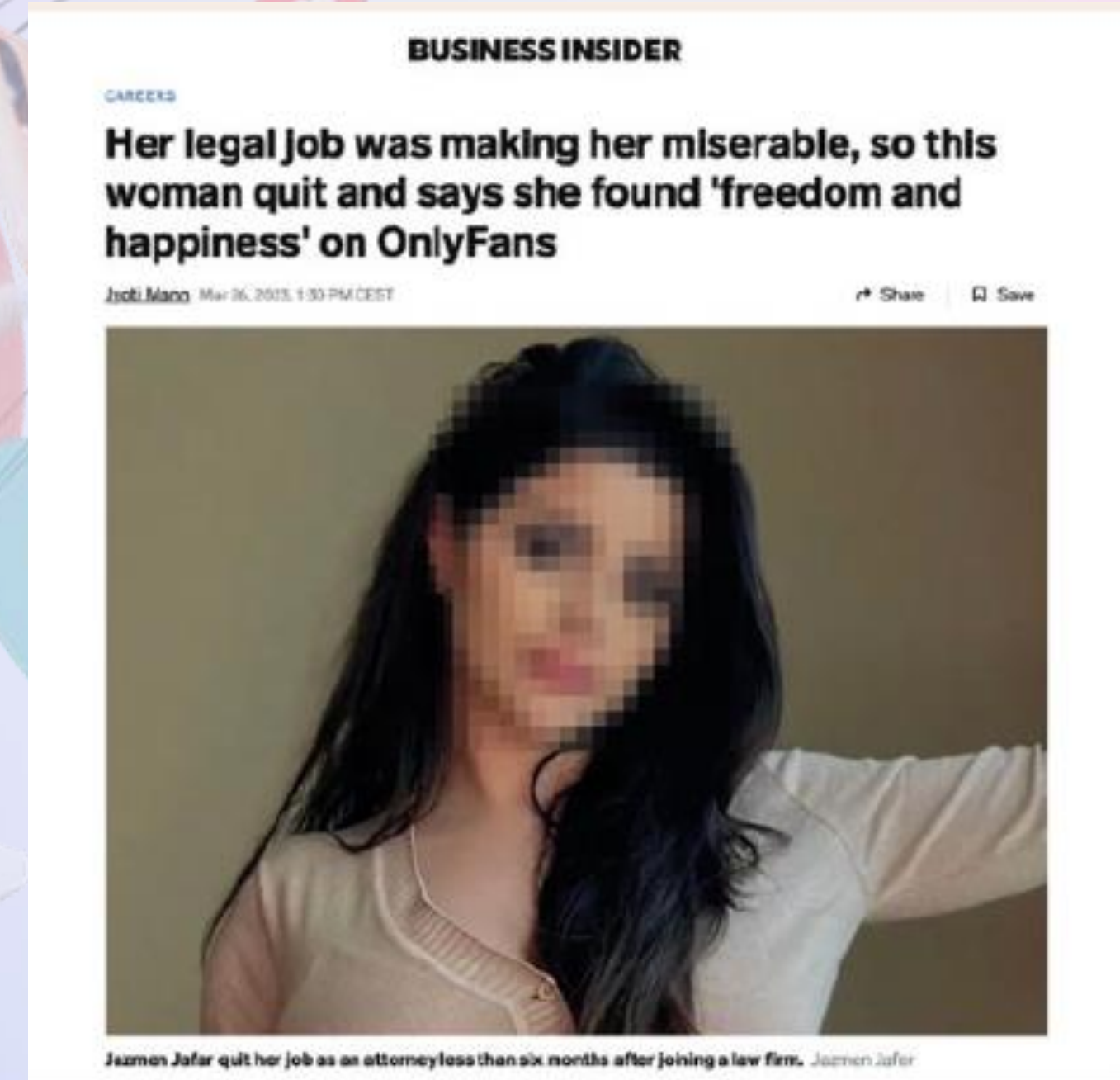
La **industria criminal del sexo**, ávida de mercancía joven, utiliza en la actualidad el **perverso mensaje de dirigirse a las jóvenes para venderles empoderamiento**. “**Capital erótico**”.

# 05 EMPODERAMIENTO

Tener una cuenta en Onlyfans, donde pueden **exhibir y explotar su capital erótico** les puede resultar **empoderante**.

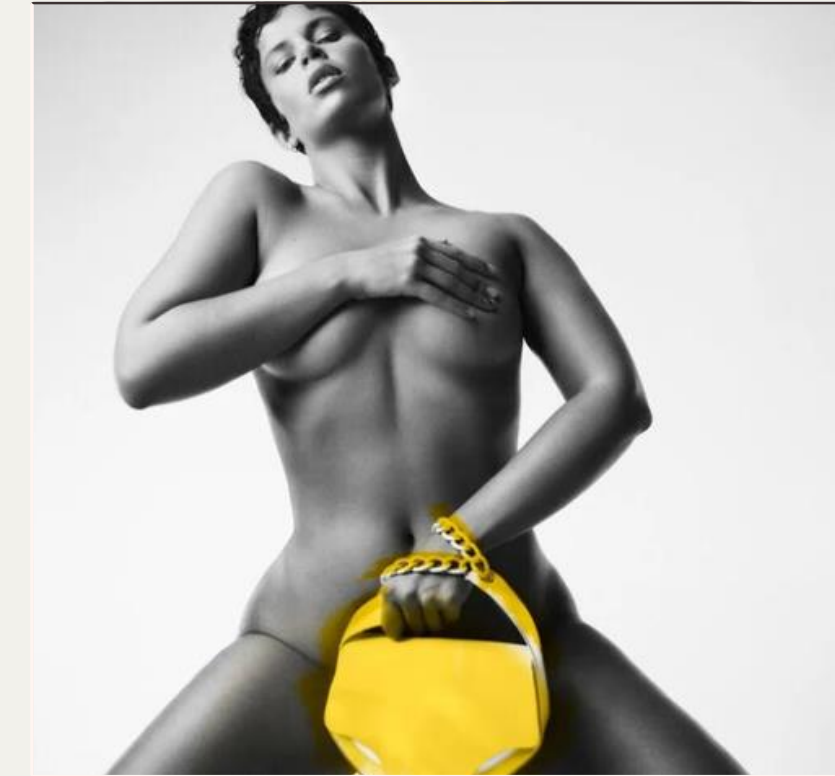
# ONLYFANS, ¿UN TRABAJO COMO OTRO CUALQUIERA?

- Las mujeres jóvenes reciben el **mensaje** de la **autoexplotación del capital erótico**, adentrándose sin crítica en las aplicaciones que sacarán tajada de ello (plataforma proxeneta/agencias, management, etc.)
  - Se vende el “**ser tu propia jefa**” y las “**ventajas laborales**”, no solo se vende como un trabajo cualquiera sino como un **trabajo ventajoso y fácil**:
    - Ausencia de horarios fijos al no tener una jornada laboral convencional, flexibilidad de la gestión de su tiempo y menor tiempo dedicada a la creación de contenido para sacar mayor rentabilidad.
    - Población joven - no tiene coste de oportunidad.
      - Videos reclamo en Youtube: falsa idea de emprendimiento y rentabilidad económica.



## Pornificación de la sociedad:

- El **imaginario pornográfico** se ha introducido en manifestaciones culturales no consideradas pornográficas.
- **Onlyfans** se normaliza como consecuencia de una sociedad que ha ido consolidando un canon estético femenino hipersexualizado fruto de la pornificación cultural.
- Hay un camino muy bien allanado para que **Onlyfans** no se presente ante las mujeres jóvenes como una plataforma pornográfica y de prostitución.



- Adquiere **formas muy distintas a la prostitución tradicional:**
  - Al darse en el **espacio online y no a pie de calle**, en **clubes, etc.**- Autorepresentación se produce una desidentificación respecto a la mujer prostituida (y estigmatizada)
  - La asocian con el **contacto físico** y el **mantenimiento de relaciones sexuales**, y **no** con la **venta de imágenes y vídeos** de carácter sexual.
    - Es una puerta a la prostitución más clásica: Onlyfans ofrece la posibilidad de que los hombres puedan enviar mensajes privados y ofrezcan más dinero a las jóvenes a cambio de imágenes cada vez más explícitas o de encuentros sexuales presenciales o por videollamada. Además, la red Onlyfans es empleada como plataforma de captación por parte de empresas productoras de pornografía, redes de trata y prostitución.
- La **idea de proxeneta** instaurada en el imaginario **no coincide con la imagen del proxeneta de Onlyfans**, puesto que no responde al estereotipo.

# Blanqueamiento de Onlyfans

Una de las consecuencias de la “pornosocialización”. Onlyfans no es vista como un espacio de prostitución sino como un **lugar donde vender libremente un servicio como otro cualquiera** (servicio sexual) en el mercado neoliberal.

## Nuevas conceptualizaciones

invisibilizan estas nuevas formas de explotación sexual en el espacio *online*: Términos «prostituta», «putero», «pornografía», «porno», etc., son desplazados por «*creadora de contenido*», «*camgirls*» o «*sugarbaby*» que se utilizan para glamurizar la pornografía en streaming y la prostitución.

## Ganchos

Presencia de **famosas e influencers populares** en redes y televisión que generan contenido sexual. En ocasiones son invitadas por Onlyfans para que formen parte de su comunidad de creadores/as de contenido.

## ¿Es lo mismo?

Las mujeres jóvenes suben fotos a redes sociales, como Instagram, **similares a las que venden en Onlyfans**, por lo que no ven diferencia en el acto en sí de subir las fotos.

# LOS “*management*” y las “agencias”, el disfraz de los proxenetas

Tendemos a poner la mirada en el consentimiento de las mujeres como creadoras de contenido sexual, invisibilizando la **estructura** de esta práctica, esto es, a los **proxenetas** (las ya aludidas «agencias», «asesores», etc.) y a los **puteros** («usuarios», «suscriptores» o «fans»).

Proxenetas: **particulares, agencias y novios** que dicen apoyar y ayudar a las creadoras de contenido sexual, sacando rédito. Y Redes de proxenetas captando a mujeres jóvenes en redes sociales y plataformas- “Emprendedores de Onlyfans”

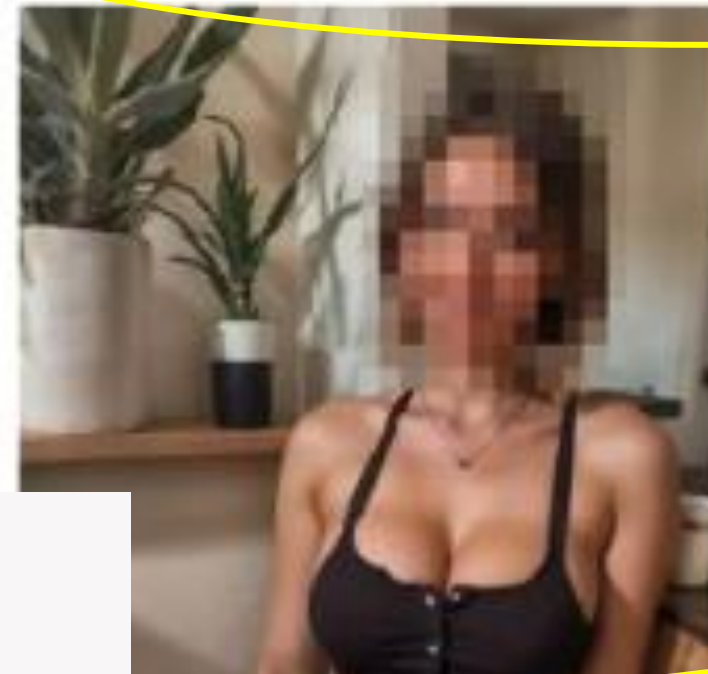
Canal de YouTube “dedicado al emprendimiento, real estate, criptomonedas y motivación personal”  
Perfiles en redes sociales de hombres que explican a otros hombres como captar mujeres en las redes sociales y páginas de citas:





Los términos como «agencia de marketing», «agencias de gestión» y «management» son usados para glamurizar esta forma de prostitución 2.0, ocultar el proxenetismo y desidentificarse del sistema prostitucional.

¿Necesitas Ayuda para Ganar MÁS Dinero en OnlyFans? Contáctanos



Ella ya ha alcanzado el éxito. Te toca a ti, AHORA. Escríbenos

Tu Página en OnlyFans

Tu email

Nombre

He leído y acepto [política de privacidad](#). Acepto recibir notificaciones vía email.

No soy un robot



¿Qué outfit se ve más sexy par mejorar tu contenido en onlyfans?



#### 4.- Tu outfit ( vestuario )

El outfit que te ves mas sexy es el que tu timidez pase a segundo plano y te sientas sexy y hermosa contigo misma:

a.- Vestida. Empezarás con camisetas, chaquetas, vaqueros cortos, calcetines altos, zapatillas, zapatos altos, botas, bragas de algodón, bodys, petos cortos, transparencias y todo lo que se te ocurra para verte sexy.

b.- Lencería, ropa interior, desnuda. Después pasaras a la lencería en tu outfit tiene que incluir ropa interior sexy, lencería ( Lacy, satén, escarpado ) de una pieza, dos, corsés, encajes, picardías, correas, ligas, tanguas, Lencería con temáticas y todo lo que te puedas imaginar. dar ese erotismo que se busca en onlyfans te ayudará.

c.- Temáticas. Dar variedad a tus suscriptores con fotografías y videos tematicos, muestran interés a sus aficiones y a los tuyos , como personajes favoritos, comic, manga, hentai.

Te ayudamos a tener tanto éxito como ellas



#### ¿Qué es OnlyFans y cómo funciona?

OnlyFans es una plataforma en línea que permite a los creadores de contenido monetizar su trabajo a través de suscriptores. Los creadores de contenido pueden ofrecer contenido exclusivo, como fotos, videos y mensajes directos, a cambio de una tarifa de suscripción mensual. Esta plataforma se ha vuelto muy popular entre los artistas, músicos, educadores y personas de diversas industrias que desean ganar dinero compartiendo contenido exclusivo con sus seguidores.

# LOS “FANS” DE CONTENIDO SEXUAL, ¿POR QUÉ ONLYFANS?

Onlyfans es un dispositivo que incide extraordinariamente en esta socialización diferencial y en el afianzamiento de la masculinidad hegemónica que se afianza en correspondencia con el nuevo ideal de feminidad neoliberal, dando cuenta de la asimetría de poder entre hombres y mujeres (Connell y Messerschmidt, 2005).

**Onlyfans como un espacio de socialización de los hombres en la prostitución y la pornografía**

01.

Posibilidad de ver a mujeres desnudas a las que primeramente han seguido en redes sociales como Instagram.

02.

Acceso a los cuerpos de mujeres a los que les sería imposible acceder de otra manera.

03.

Conexión personal que pueden llegar a tener con las mujeres: no se limitan a ver contenido sexual como meros espectadores, sino que pasan a interactuar con ellas.

04.

Solicitar a una mujer el contenido sexual que ellos quieran: pueden pedir contenido sexual exclusivo.

- Exclusividad relacionada con la ostentación del poder y diferenciarse del resto de hombres.

# NUESTRAS PROPUESTAS

**1. Voluntad política y respaldo institucional en pro de la abolición del sistema prostitucional, atendiendo a las nuevas formas de captación como el ámbito digital.**

- 1. Financiación**
- 2. Investigación**
- 3. Legislación**
- 4. Evaluación de políticas**

**2. Incorporación de la intervención en Violencias Sexuales Digitales en los centros de crisis.**

**3. Implementación de la coeducación y la educación afectivo-sexual en las aulas .**

**4. Sensibilización y concienciación.**

**5. Implementación y desarrollo de las medidas de la LO 11/2022, de 06 de septiembre, de Garantía Integral de la Libertad Sexual**

**6. Implementación y evaluación de la Estrategia Estatal para combatir las Violencias Machistas (2022-2025)**

**7. Implementación y desarrollo de las medidas de la LOPIVI**

**8. Implementación del Plan Camino**

**¡Muchas  
Gracias!**



**MUJERES  
JÓVENES  
federación**

Declarada de Utilidad Pública